

DOĞAL TAŞ PROJE VE TASARIM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

I. Organizasyon

Bu Yarışma; Ege Maden İhracatçıları Birliği (EMİB) tarafından düzenlenmektedir.

II. Yarışma Konuları ve Amaçları

Doğaltaş Proje ve Tasarım Yarışması'na katılacak proje/tasarımlar aşağıda belirtilen konularda olmalıdır:

- 1) Mermer artıklarının değerlendirilmesi ve ekonomiye kazandırılmasına ilişkin tasarım projeleri
- 2) Dış Mekan mobilya, aksesuar ve uygulamaları
- 3) İç Mekan mobilya, aksesuar ve uygulamaları
- 4) Sınırsız kategorisinde katılan yarışmacılar için Sınırsız

Doğal Taş Proje ve Tasarım Yarışması ile;

- Doğal taş ihracatında tasarım açısından güçlü, üretilebilir, katma değeri yüksek, çevreye duyarlı ve sürdürülebilir projeler geliştirmek,
- Doğal taş ihracatına yönelik rekabet gücünü artırmak,
- Sektörün gelişimine ve ülke ekonomisine katkıda bulunmak,
- Doğal taş sektöründeki firmalar ile sektöre ilgi duyan profesyonel ve öğrenci düzeyindeki tasarımcı, mimar ve iç mimarları sektörle buluşturmak ve bu alandaki başarılı tasarımcıları ödüllendirmek,
- Türkiye'de yapı kültürüne ve eğitimine katkıda bulunmak, yaratıcı fikirleri, projeleri desteklemek,
- Türk doğal taş sektöründe tasarım ve uygulamanın önemini vurgulamak ve tasarım fikrini teşvik etmek,
- Teknolojik imkanları kullanarak, yakın gelecekteki yaşam biçimlerinin geliştirilmesine katkıda bulunmak (Nesnelerin interneti, Akıllı bina projeleri vb.) amaçlanmaktadır.

III. Katılım Kategorileri

1- Yarışma Öğrenci, Profesyonel ve Sınırsız olmak üzere üç kategoride düzenlenmektedir.

a. Yarışmanın öğrenci kategorisi, üniversitelerin Mimarlık, Mühendislik, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakülteleri lisans veya yüksek lisans bölümlerinde okuyan tüm öğrencilere açıktır. Öğrenciler yarışmaya ekip olarak katılım gerçekleştirebilir. Bir ekip en fazla 3 kişiden oluşabilir. Öğrenci kategorisinde ekip olarak katılacak her bir yarışmacının eğitime devam ediyor olması gerekmektedir. Bu kategoride yer alan ekipte profesyonel katılımcı yer alamaz. Öğrenci kategorisi katılımında yaş sınırı bulunmaktadır (Başvuru tarihi itibarıyla 18 yaşını dolduran öğrenciler katılabilirler).

İMZA

b. Yarışmanın profesyonel kategorisi, üniversitelerin Mimarlık, Mühendislik, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakülteleri lisans veya yüksek lisans bölümlerinden mezun olanlara açıktır. Profesyonel katılımcılar yarışmaya ekip olarak katılım gerçekleştirebilir. Bir ekip en fazla 3 kişiden oluşabilir. Yarışmanın “Profesyonel” kategorisinde ekip üyesi olarak katılacak yarışmacılardan her birinin lisans veya yüksek lisans programından mezun olmuş olması gerekmektedir. Profesyonel kategoride katılımcılar için yaş sınırı bulunmamaktadır. Profesyonel kategorisine başvuran ancak mezuniyet şartını sağlamayan adayların başvurusu geçerli sayılmayacaktır.

c. Yarışmanın Sınırsız kategorisi Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olan ve başvuru tarihi itibarıyla 18 yaşını doldurmuş bulunan herkese açıktır. Mezuniyet şartı ve konu sınırlandırılması olmaksızın doğal taş konusunda özgün tasarımlar yapabileceğine inanan kişilerin katılımına açıktır.

2- Yarışma başvuru tarihleri içerisinde mezun olmuş tasarımcılar yarışmaya mezuniyetlerinden önceki bir tarihte belgelerini yükleyerek başvuruda bulunuyorsa öğrenci, mezuniyet tarihinden sonra bir tarihte başvuruda bulunuyorsa profesyonel kategoride katılım gösterebilirler.

IV. Başvuru Koşulları

1- Yarışmaya katılan her yarışmacının proje/tasarımında; özgünlük, yarışmacının kendisi tarafından tasarlanmış olması, daha önce endüstriyel olarak üretilmemiş olması, başka bir tasarım yarışmasında derece almamış olması şartları aranmaktadır. Aksi bir durumun tespiti halinde, başvurusu yapılan proje/tasarım yarışmadan diskalifiye edilir. Tasarım ödül kazandıysa Ege İhracatçı Birlikleri (EİB) Genel Sekreterliğince ödül geri alınır. Ayrıca yarışmaya gönderilen tasarımın özgün bir çalışma olmaması, aksine bir iddianın olması ve üçüncü kişilerin tasarım üzerinde hak iddia etmesi durumunda sorumluluk yarışmacıya ait olacaktır.

2- EİB’in herhangi bir çalışanının, birinci dereceden yakını Doğaltaş Proje ve Tasarım Yarışması’na katılamaz. Katılmış ve kazanmış olsalar dahi ödül alamazlar, ödül almışlarsa da tüm haklarını kaybeder ve ödülleri iade ederler.

3- Yarışmadaki jüri üyelerinin birinci dereceden yakın akrabaları, çalıştıkları ve/veya sahibi oldukları kurumlardan bir kişi Doğaltaş Proje ve Tasarım Yarışmasına katılamaz. Katılmış ve kazanmış olsalar dahi ödül alamazlar, almışlarsa da tüm haklarını kaybeder ve ödülleri iade ederler.

4- Bir yarışmacı yarışma konularından herhangi biri veya birden fazla konu için proje geliştirebilecektir. Yarışmaya katılan bir kişi birden fazla proje/tasarım ile katılsa dahi sadece bir para ödülü alabilir.

5- EİB, gerekli görülen hallerde, katılımcılardan başvuru sırasında verilen belgelerin asıllarını isteyebilecektir. Verilen süre içerisinde belge asıllarını göndermeyen katılımcıların tasarımları değerlendirmeye alınmayacaktır.

6- Yarışma şartnamesi, yarışmaya katılım koşulları ve yarışma ile ilgili tüm dokümanlar “www.amorf.org” web sitesinden temin edilecek ve yarışmaya başvuru web sitesi aracılığıyla yapılacaktır. Tüm “Başvuru Belgelerinin” eksiksiz doldurulması, onaylanması ve web sitesine yüklenmesini takiben her yarışmacıya bir başvuru numarası verilecek ve başvurunun Ege İhracatçı Birlikleri Genel Sekreterliği tarafından alındığı ve kabul edildiği teyit edilecektir. Bu numarayı almayan yarışmacılar başvuru yapmış sayılmayacaktır.

7- Web sitesinden başvuru sırasında eksik bilgi doldurulması veya işaretlenmesi gereken bir alanın işaretlenmemesi halinde; otomatik olarak bir sonraki aşamaya geçilemeyeceğinden, yarışma ile ilgili formların eksiksiz olarak doldurulması gerekmektedir.

8- Gönderilecek tasarımlarda rumuz, kategori ve tasarım açıklaması dışında, yarışmacının kimliğini belirtecek, herhangi bir ibare veya işaret bulunmamalıdır.

9- Belirtilenler dışında herhangi bir işaret veya belirleyici herhangi bir iz görülmesi durumunda tasarım yarışma kapsamından çıkarılacaktır.

10- Başvurusu alınan tasarımların değerlendirmesi jüri tarafından bilgisayar ortamında gerçekleştirilecektir. Dereceye giren tasarımlardan üretime uygun olanların üretimi gerçekleştirilecektir. Üretimi gerçekleştirilen tasarımlar, EİB tarafından uygun görülen yerlerde sergilenebilecektir.

11- Yarışmacılar tasarımlarını ve tüm belgelerini en geç son başvuru tarihinde saat: 23:59'a kadar web sitesine yüklemek zorundadır. Yükleme tarih ve saatinin son başvuru tarihi itibarıyla saat:23:59'u aşmayacak şekilde programlanması yarışmacının sorumluluğundadır. Yüklemede oluşan problemler nedeniyle tasarımlara ait evrakların yarışma raportörüne ulaşmaması ya da gecikmesinden yarışma organizasyonu sorumlu değildir.

12- Tasarımcı(lar) tasarımı sisteme yükleyerek, tasarımın tüm sorumluluklarını kabul ettiğini beyan etmektedir.

13- Yarışma sonrası dereceye giren finalistler, verilecek ödüller dışında EİB'den başka hiçbir talepte bulunamazlar.

14- Taahhütnamede yer alan hususlar ile ilgili aykırı bir durumun tespiti halinde dereceye giren yarışmacının ödülleri, varsa yapılan masraflar nakden geri tahsil edilir ve durum kamuoyuna ilan olunur.

V. Fikri ve Sınai Mülkiyet Hakları

1- Fikri ve Sınai mülkiyet haklarını ihlal eden tasarımlar diskalifiye edilecektir. Üçüncü kişilerin bütün yasal girişimlerinin sorumluluğu yarışmacıya aittir. Sunulan proje ile fikri ve sınai mülkiyet haklarının ihlal edildiği yarışma sonuçlandıktan sonra anlaşılrsa dahi ödül geri alınır.

2- Yarışmaya katılan tüm projelerin fikri ve sınai mülkiyet hakları proje müellifi tasarımcılara aittir. Tasarımların fikri ve sınai mülkiyet haklarını korumak için gerekli önlemleri almak katılımcıların sorumluluğunda olup, EİB ve Organizasyonu düzenleyenlerin herhangi bir sorumluluk/yükümlülüğü bulunmamaktadır. 6769 sayılı Sınai Mülkiyet Kanunu kapsamında yarışma projelerini teslim etmeden önce tasarım tescili başvurusunda bulunmak katılımcıların sorumluluğundadır.

3- Tasarımcıya ödül olarak ödenen miktar, bu hakların idareye devri anlamını taşımamakla birlikte EİB, Doğal Taş Proje ve Tasarım Yarışması başvurusu gerçekleştirilen tasarımı yayımlamak, arşivlemek ve yurtiçi ve yurtdışında tasarım veya buluş sahibi adına sergilemek hakkına süresiz ve ücretsiz olarak sahip olacaktır. Bu nedenle; Doğal Taş Proje ve Tasarım Yarışması Başvurusunu gerçekleştiren/gerçekleştirenlerin, tasarımlarının fikri ve sınai haklarını üçüncü bir şahsa vermeleri halinde ilgili sözleşmelerde EİB'in işbu maddede yer alan haklarına yer vermeleri ve ayrıca fikri mülkiyet haklarındaki değişikliği EİB'e derhal

bildirmeleri zorunludur. Aksi halde oluşabilecek zararlar proje başvurusunu gerçekleştiren/gerçekleştirenler rücu edilir.

4- Doğal Taş Proje ve Tasarım Yarışması Başvurusu gerçekleştiren/gerçekleştirenler tasarımlarına ilişkin fikri ve sınai mülkiyet haklarında kendi adlarına tescil başvurusu ve tescil edilmesi halleri hariç ödül tutarı kendi hesaplarına geçene dek üçüncü şahıslara devir vb. ya da başkaca herhangi bir değişiklik yapmamayı kabul ve taahhüt eder.

5- Tasarımların fikri ve sınai mülkiyet haklarını korumak için gerekli önlemleri almak katılımcıların sorumluluğunda olup, EİB ve Organizasyonu düzenleyenlerin herhangi bir sorumluluk/yükümlülüğü bulunmamaktadır.

6- EİB; proje sahiplerine ilişkin her türlü bilgi ve yarışmaya katılan eserleri; kurumsal kimlik çalışmalarının bir parçası olarak, EİB'i temsil edecek her türlü basılı materyal ve dijital ortamda, medya ve reklam çalışmaları ile promosyon ürünleri, kırtasiye malzemeleri, antetli kağıt, faks, pankart ve benzeri ortam ve faaliyetlerde kullanılıp çoğaltılabilecektir. Bu bağlamda, yarışmacı ödül dışında herhangi bir telif hakkı ya da başkaca ücret talep edemeyecektir. Hangi tasarımların bu çalışmada yer alacağı ya da almayacağı EİB'in takdirindedir.

VI. Diğer Hükümler

1- Yarışmacılar, yarışma süreci, diğer yarışmacılar ve Birlik ile ilgili olarak bu yarışma sürecinde edindikleri her türlü bilginin gizli olduğunu, bu bilgileri 3. Şahıslara açıklamamayı, yarışma haricinde hiçbir amaçla kullanmamayı kabul, beyan ve taahhüt ederler. Bu hususa aykırı bir halin tespiti halinde dereceye giren yarışmacının ödülleri, varsa yapılan masraflar nakden geri tahsil edilir

2- EİB gerekli durumlarda; yarışma şartnamesinde belirtilmeyen konulara karar verme yetkisine sahiptir. Ayrıca yarışma başvuru süresini uzatabilir. Ödül töreni tarihini ve yerini değiştirme haklarını saklı tutar. Yarışmacılar yarışmaya katılarak tüm bu koşulları tam olarak kabul etmiş sayılır. Yarışmaya ilişkin tüm duyurular www.amorf.org adresinden yapılacaktır.

3- EİB, katılımcılara ait bilgi ve resimleri tasarımlarla birlikte uygun bulunduğu formatta duyurabilir ve yayınlatabilir.

4- EİB, yarışma sonucunun ilan edilmesinden önce herhangi bir aşamada yarışmayı iptal etme hakkına sahiptir.

5- Yarışma Şartnamesini imzalayan tüm katılımcılar, şartname koşullarını, yarışma şartlarını ve seçici kurul kararlarını kabul etmiş sayılacaklardır.

VII. Yarışma Takvimi

TANITIMLAR	1 MART-3 MAYIS 2021
BAŞVURU BAŞLANGIÇ TARİHİ	3 MAYIS 2021, Pazartesi

İMZA

SORU SORMA SON TARİHİ	7 MAYIS 2021, Cuma
SORU-CEVAP İLAN TARİHİ	12 MAYIS 2021, Çarşamba
SON BAŞVURU TARİHİ	26 TEMMUZ 2021, Pazartesi
İLK ELEMEYİ GEÇEN PROJELERİN İLANI	AĞUSTOS 2021
ÖDÜL GECESİ	4 EKİM 2021, Pazartesi

VIII. Başvuru Yöntemi

Yarışma şartnamesi, yarışmaya katılım koşulları ve yarışma ile ilgili tüm dokümanlar “www.amorf.org” web sitesinden temin edilecek olup yarışmaya başvuru sadece bu web sitesi aracılığıyla yapılacaktır.

Tüm yarışmacılar, web sitesinden temin edecekleri yarışma şartnamesini okuduktan sonra, aşağıda listelenen başvuru belgelerinin web sitesi aracılığıyla doldurulması ve yüklenilmesi suretiyle yarışmaya başvuru yapabilirler.

Başvuru Dosyası;

a) Zorunlu Belgeler:

- 1)Kimlik Bilgi Formu (Başvuru Belgesi 1)
- 2)Şartname, Taahhütname ve KKVK Belgesi (Başvuru Belgesi 2)
- 3)Öğrenciler için Öğrenci Belgesi (Önemli: Yarışma proje teslim tarihi itibariyle geçerli olmalıdır.), Profesyoneller için Diploma (Başvuru Belgesi 3)
- 4)Nüfus Cüzdanı Fotokopisi (Başvuru Belgesi 4)

b) Proje / Tasarım

Projenin 1 adet sunum paftasında anlatılması gerekmektedir. Yarışmaya başvuranlar tasarımlarının yer aldığı paftayı (300 dpi ve JPEG formatında) beyaz zeminde, A2 yatay boyutta, ölçekli olarak maksimum 20 MB boyutunda, dosya ismini projenin rumuzu olarak belirleyip yarışmanın web adresine gönderecektir. Aşağıdaki örnekte gösterildiği şekilde, yatay olarak kullanılacak paftanın üst kısmına kategori bilgileri, alt kısmına ise tasarım açıklaması hem Türkçe hem de İngilizce olacak şekilde

İMZA

(Ort. 100- 200 kelime) yazılacaktır. Sistem tarafından otomatik olarak her başvuru için özel olarak rumuz verilecektir.

ALAN 1 (RUMUZ VE KATEGORİ BİLGİLERİ)
ALAN 2 (TASARIM AÇIKLAMASI – TÜRKÇE VE İNGİLİZCE YAPILMALIDIR)

Önemli Not: Proje üzerinde veya tasarım görselinde katılımcının veya proje grubunun ismi, okulları, kimlik bilgisi-ibaresi, resmi ve iletişim bilgilerinin yer alması **kesinlikle yasaktır**. Aksi durumda proje değerlendirmeye alınmayacaktır.

* Yarışmacılar tasarımlarını ve tüm belgelerini en geç son başvuru tarihinde saat: 23:59'a kadar göndermek zorundadır. Gönderim tarih ve saatinin son başvuru tarihinde saat 23:59'u aşmayacak şekilde programlanması yarışmacının sorumluluğundadır. Gönderide oluşan problemler nedeniyle tasarımlara ait evrakların yarışma raportörüne ulaşmaması ya da gecikmesinden yarışma organizasyonu sorumlu değildir.

IX. Değerlendirme Kriterleri

Yarışmaya katılacak projeler/tasarımlar aşağıdaki kriterler esas alınarak değerlendirilecektir:

- Türk doğal taşının kullanım alanının genişletilmesi
- İhracat potansiyeline sahip projeler olması
- Kullanımda işlevsel olması
- Mekanlara ve yüzeylere estetik değer kazandırması
- Tasarımda ve uygulamada esneklik sağlamak, zaman içinde ortaya çıkabilecek kullanıcı istek ve gereksinimlerini kolaylıkla karşılayabilmeli
- Mekânda ve yüzeylerde hijyen ve konfor koşulları sağlaması

İMZA

- Günümüzün üretim koşullarına uygun çözümleri gerçekleştirmesi
- Çevre dostu olma ve çevre normlarına uygunluğu sağlaması
- Kullanım ve bakım kolaylıkları yaratmak, sürdürülebilir olması
- Yakın gelecekteki yaşam biçimlerinin geliştirilmesine katkıda bulunması
- Yeni tasarım kavramları, yeni biçimler ve uygulama ilkelerini vurgulaması
- Günümüzün yaşam tarzına uygun teknolojik ürünleri yaratması
- Doğaltaşın diğer materyallerle birlikte bir bütün olarak kullanılmasını sağlaması

X. Ödüller

1) Para Ödülleri

- “Mermer artıklarının değerlendirilmesi ve ekonomiye kazandırılmasına ilişkin tasarım projeleri”, “Dış Mekan mobilya, aksesuar ve uygulamaları”, “İç Mekan mobilya, aksesuar ve uygulamaları” konularında üçer proje, “Sınırsız” konusunda bir proje, toplamda 10 proje final için seçilecek olup her bir proje için 15.000TL tutarında ödül verilecektir.

Not: Yarışmaya katılan bir kişi birden fazla para ödül alamaz.

Para ödülleri, derecelerin kamuoyuna açıklanışından itibaren 1 ay içerisinde taraflara ödenecektir.

Grup katılımı durumunda para ödülü grup üyeleri arasında eşit bölünecektir.

2) Üretim Desteği*

Sponsor firma ve jürinin uygun görmesi durumunda finale kalan projeler arasından seçilen bir ürün üretilip tasarımcının ticari hakları korunarak satışa sunulacaktır. Ege Maden İhracatçıları Birliği (EİB), Tasarımcı ve sponsor Firma arasında, Tasarımcının EİB tarafından düzenlenen Doğaltaş Tasarım Yarışması’nda finale kalan tasarımının fikri ve sınai haklarının kullanılmasına ilişkin hususların düzenlenmesi amacıyla protokol imzalanacaktır

* Bu ödülün verilmesi EİB, sponsor firma ve jürinin takdir yetkisinde olup katılımcılar herhangi bir gerekçe ile ürünün üretilmesinden vazgeçmek ve ödülün parasal karşılığının verilmesi de dâhil hiçbir talep hakkına sahip olmadıklarını peşinen kabul ederler.

3) Yurtdışı Eğitim Bursu Ödülü*

Ticaret Bakanlığının 2008/2 Tasarım Desteği Hakkında Tebliğ hükümleri çerçevesinde yarışmamızda dereceye giren ve ilgili mevzuat kapsamında gerekli şartları taşıyan öğrenciler (grup katılımı durumunda

grup üyelerinin ortak mutabakatıyla temsilci olarak bir kişi) Ticaret Bakanlığı tarafından belirlenen kontenjan dahilinde uluslararası düzeyde kabul görmüş yurt dışındaki eğitim merkezlerinde eğitime gönderilebilecek olup, eğitim giderleri ve bu döneme ilişkin yaşam giderleri söz konusu Tebliğ çerçevesinde Destekleme ve Fiyat İstikrar Fonu (DFİF) kaynaklarından karşılanacaktır.

Yurtdışı eğitim desteğinin sağlanması Ege Maden İhracatçıları Birliği Yönetim Kurulu'nun uygun görüşü ve Ticaret Bakanlığı'nın onayına tabidir. Birlik, bu eğitim hakkını, dereceye giren yarışmacılardan kaçına ve hangi şekilde kullandıracağı konusunda nihai takdir yetkisine sahiptir.

*Yurt dışı eğitim desteğinden faydalanabilmek için katılımcının T.C. vatandaşı olması ve '2008/2 sayılı Tasarım Desteği' Tebliği uyarınca tüm şartları sağlaması gerekmektedir. Tasarımcıları belirleme konusunda nihai yetki Bakanlık'ta olduğundan yarışmacılar EİB'e karşı hiçbir talep hakkına sahip olmadıklarını peşinen kabul ederler.

4)Ürün ve İş Geliştirme Mentörlüğü

Jürinin uygun görmesi durumunda finale kalan projeler arasından seçilen bir projeye 1 yıllık ürün ve iş geliştirme mentörlüğü sağlanacaktır

XI. Jüri

Yarışmanın final gecesi jürisi, önseçim jürisi ve yedek jüri aşağıda yer alan liste içinden seçilerek oluşturulacaktır. Ege İhracatçı Birlikleri aşağıdaki jüri isimlerde günün gerekliliklerine göre değişiklik yapabilme hakkını saklı tutar.

- 1-Dr. Can ÖZCAN / İzmir Ekonomi Üniversitesi Endüstriyel Tasarım Bölüm Bşk.
- 2-Prof. Dr. Demet BİNAN / MSGSÜ Mimarlık Bölümü Restorasyon Anabilim Dalı Bşk.
- 3-Emre AROLAT / M.Arch. Hon.FAIA, RIBA
- 4-Esra KAZMİRCİ / İç Mimar
- 5-Prof. Dr. Gülay HASDOĞAN / ODTÜ Endüstriyel Tasarım Bölüm Bşk.
- 6-Gülçin ÇALANDAĞ / Platform İzmir Yönetim Kurulu Üyesi, Mimar
- 7-Heval Zeliha YÜKSEL / Mimar, Öğr. Görevlisi
- 8-Hüseyin TOKMAN / Natur Stone Firma Sahibi
- 9-Melike ALPAY ÖZMEN / Alpay Mermer Yönetim Kurulu Başkanı
- 10-Melike ALTINIŞIK / MAA - Melike Altınışik Mimarlık Kurucusu Y.Mimar
- 11-Remzi BONCUK / Çizgi Mermer ve Granit Şirketi Firma Ortağı
- 12-Reyhan SEZGİN / Sezgin Marble Kurucu Ortağı
- 13-Seçkin PİRİM / Sanatçı, Tasarımcı
- 14-Sertaç ERSAYIN / Dünya Tasarım Örgütü (WDO) YK Üyesi, End. Tasarımcı
- 15-Tamer AKSÜT / İzmir Serbest Mimarlar Derneği Yönetim Kurulu Başkanı
- 16-Tanju ÖZELGİN / Tasarımcı

Yarışma Sekreteryası İletişim Bilgileri

Yarışma ile ilgili tüm iletişimlerde aşağıdaki iletişim bilgileri kullanılacaktır.

Ege Maden İhracatçıları Birliği – Atatürk Caddesi No:382 Alsancak Konak İZMİR

İMZA

Tel: 0232 488 60 39

e-posta: info@amorf.org

www.amorf.org

Doğal Taş Proje ve Tasarım Yarışması İçin Katılımcı Taahhütnamesi

Ege Maden İhracatçıları Birliği tarafından düzenlenen Doğal Taş Proje ve Tasarım Yarışmasına katılmak üzere sunduğum tasarımların kendime ait orijinal tasarımlar olduğunu, hiçbir biçimde daha önce profesyonel anlamda kullanılmadığını, profesyonel anlamda kullanılmış bir tasarımdan yararlanılmadığını, yarışmaya gönderdiğim tasarımın kendime ait ve özgün olduğunu, daha önce bir başka yarışmada bu tasarımın ödül almadığını, yarışmaya katılan eser üzerindeki Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu kapsamında sahibi olduğum bütün fikri ve sınai haklarım için (eserimin çoğaltma, işleme, yayma, temsil, umuma iletim, faydalanma vb. umuma arz ile ilgili bilumum haklar için) Ege İhracatçı Birlikleri'ne tam lisans/yetki verdiğimi, Ege İhracatçı Birlikleri'nin yarışmaya katılan tasarımlardan uygun gördüğü tasarımların sergilenmesi amacıyla, bir ya da birden çok sayıda örnek modelini üretmesine ve bu modelleri geçici ya da sürekli olarak sergilemesine muvafakat verdiğimi, yarışmaya katılmak için gerekli özellikleri şartnamelere uygun biçimde beyan ettiğimi, beyanlarının gerçek olduğunu, Ege İhracatçı Birlikleri çalışanları ile birinci dereceden yakın akrabalığım olmadığını, jüri üyeleri ile birinci dereceden yakın akrabalığım olmadığını, jüri üyelerinin çalıştıkları ve/veya sahibi olduğu kurumlarda herhangi bir ilişkim olmadığını, www.amorf.org internet adresinde Ege İhracatçı Birlikleri'nce ilan edilen yarışma koşulları ve yarışma aşamalarındaki hususlara internet sitesinde belirtilen tarihlerde gecikmesiz şartsız ve koşulsuz uyacağımı, söz konusu beyanıma aykırı bir durumun tespiti halinde hak edeceğim ödülü, tarafıma yapılmış masrafları nakden ve defaten derhal Ege İhracatçı Birlikleri'ne geri ödeyeceğimi ve/veya uygulamaya koyacağı tüm müeyyideleri kabul edeceğimi, www.amorf.org adresindeki yarışma koşulları ve aşamalarını, okuyarak anladığımı, şartnamede belirtilen tüm şartları ve fikri / sınai haklarla ilgili tüm koşulları peşinen kabul ve taahhüt ederim.

Tarih
Katılımcı Adı ve Soyadı

İMZA

6698 SAYILI KİŞİSEL VERİLERİN KORUNMASI

KANUNU İLE İLGİLİ AYDINLATMA VE BİLGİLENDİRME FORMU

1. Veri sorumlusu ve varsa temsilcisinin kimliği

Ege Maden İhracatçıları Birliği (EMİB) Adres: Atatürk Cad. No:382 35220 Alsancak İZMİR

2. Kişisel verilerin işleme amacı

Kişisel verileriniz; Doğal Taş Proje ve Tasarım Yarışmasının şartnamesinde belirtilen kişisel veriler, şartnamede açıklanan amaçlara uygun olarak ve başvuru konusu ile sınırlı olmak üzere; katılımcının tanınması ve yarışma koşullarına uygunluğunun denetlenmesi, iletişimin sağlanması amacıyla mevzuat gereği temin edilerek veri sorumlusunun sorumluluklarının ifası için veri kayıt sistemine işlenmesi, bunların muhasebeleştirme işlemlerinin (mali işlemler) gerçekleştirilmesi, ticari mali, hukuki ve sosyal iş ve hedeflerimizin tespiti ve uygulanması amacı ile gerekli olan süre kadar ve muhafaza edilmesi şartıyla işlenecektir.

3. Kişisel Verilerin Aktarılaacağı Gerçek ve Tüzel Kişi Kategorisi

Katılımcının Kişisel Verilerinin Aktarılaacağı Gerçek ve Tüzel Kişi Kategorisi

- EMİB Yönetim ve Denetim Kurulu asil ve yedek üyeleriyle
- EMİB'nin bu yarışma kapsamında ilgili tüm idari, ticari ve sosyal birimleri ve şubeleri ile bilgi işlem birimlerinde yönetim ve/veya temsil yetkisine sahip çalışanları - EMİB üst kuruluşları ve idari birimlerle, diğer bağlı kuruluşlarla
- EMİB üst kuruluşları ve idari birimlerle, diğer bağlı kuruluşlarla
- İlgili Kişisel verileri görme yetkisine sahip kamu kurum ve kuruluşları, denetim ve gözetim kurum ve kuruluşları
- EMİB üyeleriyle

4. Katılımcının Kişisel Verilerinin Hangi Amaçla Aktarılabileceği

- Kanun Hükmü: Katılımcıya ait kimlik ve öğretim durumu ve şartnamede belirtilen hususlarda kişisel bilgilerinin kanun gereği tutulması.
- İletişimin Sağlanması: İletişim kurulması için adres bilgilerinin kaydedilmesi.
- Hakkın Tesisi, Korunması, Kullanılması: Katılımcıya ait gerekli bilgilerin yarışma konusu mevzuattan kaynaklanacak olası hukuki başvurular nedeniyle dava zamanaşımı boyunca saklanması
- Tasarımcının muhtemel iş ilişkilerine fırsat oluşturmak için (ihracatçı birlik üyelerine) aktarılabilecektir.

5. Katılımcıya Ait Kişisel Verileri Toplamanın Yöntemi ve Hukuki Sebebi

A. Katılımcıya Ait Kişisel Verileri Toplamanın Hukuki Sebebi

İMZA

KVKK kanunu madde 5 kapsamında Katılımcıya ait kişisel veri toplamanın hukuki sebepleri;

1. Veri sorumlusunun hukuki yükümlülüğünü yerine getirebilmesi
2. Tasarımcı ile kurulacak sözleşmeye temel teşkil etmesi dolayısıyla zorunlu olması
3. Tasarımcının Rızası ile (Tasarımcının muhtemel iş ilişkilerine fırsat oluşturmak için ihracatçı birlik üyeleri ile paylaşım)

B. Veri Sorumlusuna Başvuru

Katılımcı, KVKK'da belirtilen haklar kapsamında taleplerini, yazılı olarak veya kayıtlı elektronik posta (KEP) adresi, güvenli elektronik imza, mobil imza ya da tarafınızdan Veri Sorumlusuna bildirilen ve Veri Sorumlusu sisteminde kayıtlı bulunan elektronik posta adresini kullanmak suretiyle veya başvuru amacına yönelik geliştirilmiş bir yazılım ya da uygulama vasıtasıyla Veri Sorumlusu'na iletebilir. Katılımcı tarafından yapılacak bu başvuruda aşağıda belirtilen bilgi ve belgelerin bulunması zorunludur;

- a) Ad, Soyad ve Başvuru yazılı ise imza,
- b) Türkiye Cumhuriyeti (Kısaca "T.C.") T.C. vatandaşları için T.C. kimlik numarası, yabancılar için uyruğu, pasaport numarası veya varsa kimlik numarası,
- c) Tebligata esas yerleşim yeri veya iş yeri adresi,
- d) Varsa bildirim esas elektronik posta adresi, telefon ve faks numarası,
- e) Talep konusu.

Başvurunun konusuna ilişkin bilgi ve belgeler başvuruya eklenmelidir.

Katılımcının yazılı başvurusunda, Veri Sorumlusuna veya temsilcisine evrakın tebliğ edildiği tarih, başvuru tarihidir. Diğer yöntemlerle yapılan başvurularda; başvurunun Veri Sorumlusuna ulaştığı tarih, başvuru tarihi olarak kabul edilir.

İşbu bilgilendirme yazısı şartnamenin eki niteliğindedir.

İşbu aydınlatılma yazısında belirtilen hak ve sorumluluklar veri sahibi kişi tarafından anlaşılmış olarak tamamen kendi rızasıyla şartnamede belirtilen kişisel verilerini verdiğini teyit etmek üzere kişisel veri sahibi katılımcı/katılımcılar tarafından aşağıdaki imza ile onaylanmıştır.

(Ekip katılımında tüm ekip üyeleri tarafından imza atılmalıdır.)

Okudum/Bilgi Edindim.

Adı Soyadı :

İmza :

Tarih :

İMZA

TECHNICAL SPECIFICATION OF NATURAL STONE PROJECT AND DESIGN COMPETITION

I. Organization

This competition is organized by the Aegean Minerals& Natural Stones Exporters' Association (EMİB).

II. The Subjects of Competition

The projects/designs that will take place in the Natural Stone Project and Design Competition must be designed on the following subjects.

- 1) Design projects related to the evaluation of marble residues and bringing them into the economy
- 2) Outdoor furniture, accessories and practices
- 3) Interior furniture, accessories and practices
- 4) Amorf Modular

The aims of the Natural Stone Project and Design Competition are as follows;

- To develop projects that are strong in terms of design, producible, high added value, environment-friendly and sustainable in natural stone exports,
- To increase the competitiveness of natural stone exports,
- To contribute to the development of the sector and the country's economy,
- To bring together companies in the natural stone sector and professional and student-level designers, architects and interior architects who are interested in the sector, and to reward successful designers in this field,
- To contribute to the construction culture and education in Turkey and to support creative ideas and projects,
- To emphasize the importance of design and practices in the Turkish natural stone industry and to encourage the idea of design,
- To contribute to the development of lifestyles in the near future (Internet of Things, Smart building projects, etc.) by using technological opportunities.

III. Categories of Participation

1- The competition is organized in two categories: Student and Professionals. Participation requirements are given below for each category.

SIGNATURE

a. Category of Student

- To be over the age of 18 as of the date of application to the competition
- To be studying in the undergraduate or graduate departments of architecture, engineering, fine arts and design faculties of universities and design-related programs of other faculties as of the date of application to the competition.

Students can participate in the competition as a team. A team can consist of a maximum of 3 people. Each competitor to participate as a team in the student category must be continuing their education. Professional participants cannot be included in the team in this category.

b. Category of Professionals

- To be over the age of 18 as of the date of application to the competition
- As of the date of application to the competition, the graduates from the departments of the Faculties of Architecture, Engineering, Fine Arts and Design and the design-related programs of other faculties can participate. Professional participants can take part in the competition as a team. A team can consist of a maximum of 3 people. As the team members in the "Professionals" category, the competitors must have graduated from a bachelor's degree or a master's degree. Applications of candidates who apply for the professional category but do not meet the graduation requirement will not be considered valid.

IV. Requirements of Application

1- The project / design of each competitor participating in the competition must meet the requirements of originality, being designed by the competitor herself/himself, not being produced commercially before, not having received a degree in another design competition. If a contrary situation is detected, the applied project/design is disqualified from the competition. If the design has won an award, the award is withdrawn by the General Secretariat of the Aegean Exporters' Associations (EIB). In addition, if the design submitted to the competition is not an original work, there is a claim to the contrary and third parties claim rights on the design, the responsibility will belong to the competitor.

2- There is a period of objection to the results within 2 weeks from the date of the announcement of the results of the competition. If an objection is made to the design by third parties, the objection will be evaluated by the jury members and a defense will be requested from the relevant competitor. If the jury finds the objection justified, it may be decided to disqualify the relevant competitor. In such a case, the disqualified competitor's project will also be removed from the website and all awards will be withdrawn.

SIGNATURE

3- A first-degree relative of any EIB employee cannot participate in the Natural Stone Project and Design Competition. Even if they have participated and won, they cannot receive an award. If they have received an award, they lose all their rights and return the awards.

4- First-degree relatives of the jury members in the competition, a person working in the institutions where they work and/or own, cannot participate in the Natural Stone Project and Design Competition. Even if they have participated and won, they cannot receive an award, and if they do, they lose all their rights and return the awards.

5- A competitor will be able to develop a project for any of the competition topics or for more than one topic. Even if a person participating in the competition participates with more than one project/design, she/he can only receive one monetary award.

6- EIB will be able to request the originals of the documents given at the time of application from the participants, when deemed necessary. The designs of the participants who do not send the original documents within the given time will not be evaluated.

7- The specification of the competition, the conditions of participation in the contest and all documents related to the contest will be obtained from the website “www.amorf.org” and the application will be made through the website. After all "Application Documents" are filled in, approved and uploaded to the website, an application number will be given to each competitor and it will be confirmed that the application has been received and accepted by the General Secretariat of the Aegean Exporters' Associations. Competitors who do not receive this number will not be deemed to have applied.

8- If missing information is filled in during the application from the website or a field that needs to be marked is not marked; since it is not possible to automatically proceed to the next stage, the forms related to the competition must be filled in completely.

9- In the designs to be sent, there should not be any inscription or signs that will indicate the identity of the competitor, except for the nickname, category and design description.

10- In case of any signs or any identifying marks other than those specified, the design will be excluded from the competition.

11- The evaluation of the submitted designs will be carried out by the jury in a computer environment. The designs that are ranked and found suitable to be produced by the jury will be realized by the sponsor company with the participation of the competitor in the production process. The designs produced can be exhibited in places deemed appropriate by the EIB.

12- Competitors must upload their designs and all documents to the website by 23:59 on the application deadline at the latest. It is the competitor's responsibility to program the upload date and time so that it does not exceed 23:59 hours as of the deadline. The competition organization is not responsible for the failure or delay of the documents of the designs to the competition reporter due to the problems in the uploading.

13- By uploading the design to the system, the designer declares that she/he accepts all the responsibilities of the design.

SIGNATURE

14- The finalists who are ranked after the competition cannot make any other demands from the EIB, apart from the awards to be given.

15- In case of detection of an inconsistent situation regarding the issues in the undertaking, the awards of the competitor who is ranked and the expenses incurred, if any, are collected back in cash and the situation is announced to the public.

V. Intellectual and Industrial Property Rights

- 1- Designs violating intellectual and industrial property rights will be disqualified. Responsibility for all legal initiatives of third parties belongs to the competitor. Even if it is understood after the conclusion of the competition that intellectual and industrial property rights have been violated with the submitted project, the award is withdrawn.
- 2- The intellectual and industrial property rights of all the projects took part in the competition belong to the designers who are the project owners. It is the responsibility of the participants to take the necessary measures to protect the intellectual and industrial property rights of the designs, and the organizers of the EIB and the Organization have no responsibility/obligation.
- 3- The amount paid to the designer as an award does not mean the transfer of these rights to the administration. Moreover EIB will have the right indefinitely and free of charge to publish, archive, exhibit in the name of the owner of design or invention within the country and abroad the submitted design for which the Natural Stone Project and Design Competition. Therefore; if the applicant/applicants of the Natural Stone Project and Design Competition Application give their intellectual and industrial rights to their designs to a third party, it is obligatory to include the rights of EIB in this article in the relevant contracts and also to immediately notify EIB of the change in their intellectual property rights. Otherwise, the damages that may occur are recourse to the applicant/applicants of the project application.
- 4- The applicant/applicants of the Natural Stone Project and Design Competition agree and undertake not to make any transfers, similar or any other changes to third parties, until the award amount is transferred to their own account, except for the registration application and registration in their own name, in the intellectual and industrial property rights of their designs.
- 5- It is the responsibility of the participants to take the necessary measures to protect the intellectual and industrial property rights of the designs, and the organizers of the EIB and the Organization have no responsibility/obligation.
- 6- EIB; all kinds of information about the project owners and their works participating in the competition; as a part of corporate identity works, it can be used and reproduced in all kinds of printed and digital media, media and advertising works, promotional products, stationery materials, letterhead, fax, banners and similar media and activities to represent EIB. In this context, the competitor will not be able to claim any royalties or other fees other than the award. It is at the discretion of the EIB which designs will or will not be included in this study.

VI. Other Provisions

SIGNATURE

1- The responsibility to protect the personal data of the members of the Association and of the members, who would take part in the performance of the Contract belongs, according to the Personal Data Protection Law 6698, to the Competitor.

2- EIB when necessary; has the authority to decide on issues that are not specified in the specifications of the competition. Moreover, EIB may extend the application period for the competition. In addition, EIB reserves the right to change the date and place of the award ceremony. By participating in the competition, the competitors are deemed to have accepted all these conditions in full. All announcements regarding the competition will be made at www.amorf.org.

3- EIB may announce and publish the information and pictures of the participants, together with the designs, in the format it deems appropriate.

4- EIB has the right to cancel the competition at any stage before the result of the competition is announced.

5- All participants who sign the Specifications of Competition will be deemed to have accepted the conditions of the specification, the conditions of the competition and the decisions of the selection committee.

VII. Calendar of Competition

PUBLICITIES	1 March-3 May 2022
STARTING DATE OF APPLICATION	2 May 2022, Monday
APPLICATION DEADLINE	25 July 2022, Monday
ANNOUNCEMENT OF PROJECTS THAT WON THE FIRST ELIMINATION	August 2022
AWARD CEREMONY	October 2022

VIII. Procedure of Application

The specifications of competition, conditions of participation in the competition and all documents related to the competition will be obtained from the "www.amorf.org" website and the application to the competition will be made only through this website.

All competitors can apply to the contest by filling in and uploading the application documents listed

SIGNATURE

below, after reading the contest specifications, which they will obtain from the website.

Application File;

a) Mandatory Document:

1-)Identity Information Form (Application Document 1)

2-) Student Certificate for Students (Important: This document must be valid as of the application date.), Diploma for Professionals (Application Document 2)

3-) The copy of the passport

b) Project/Design

The project should be explained in 1 presentation sheet. Applicants to the competition will send the layout (300 dpi and JPEG format) containing their designs on a white background, A2 horizontal size, maximum 20 MB in scale, the file name as the nickname of the project, and send it to the website of the competition. As shown in the example below, category information will be written on the upper part of the horizontal sheet, and the design description will be written on the lower part in both Turkish and English (Average 100- 200 words). A special nickname will be given for each application automatically by the system.

SIGNATURE

Area 1 (Nickname and Category Information)

Area 2 (Design Description)- The description will be English)

SIGNATURE

Important Note: It is strictly forbidden to include the participant's or project group's name, schools, identity information-expression, official and contact information on the project or in the design image. Otherwise, the project will not be evaluated.

* Competitors must submit their designs and all documents by 23:59 on the application deadline at the latest. It is the competitor's responsibility to schedule the submission date and time so that it does not exceed 23:59 on the deadline. The competition organization is not responsible for the documents of the designs not reaching the competition reporter or delaying due to the problems in the shipment.

IX. Criteria of Evaluation

Projects/designs to participate in the competition will be evaluated based on the following criteria:

- Expanding the usage area of Turkish natural stone
- Being projects with export potential
- Being functional in use
- Adding aesthetic value to spaces and surfaces
- Provide flexibility in design and practice and be able to easily meet user requests and requirements that may arise over time.
- Providing hygiene and comfort conditions in the space and on the surfaces
- Realizing solutions suitable for today's production conditions
- Being environment-friendly and ensuring compliance with environmental norms
- Creating ease of use and maintenance, being sustainable
- Contributing to the development of lifestyles in the foreseeable future
- Emphasize new design concepts, new forms and application principles
- Creating technological products suitable for today's lifestyle
- Ensuring that natural stone is used as a whole with other materials

SIGNATURE

X. Awards

1) Monetary Awards

Category of Student

First Award: 25.000 TL

Second Award: 20.000 TL

Third Award: 15.000 TL

Category of Professionals

First Award: 50.000 TL

Second Award: 40.000 TL

Third Award: 30.000 TL

Note: A person participating in the competition cannot receive more than one monetary award. Monetary awards will be paid to the parties within 1 month from the public announcement of the degrees. Upon their request, the award winners from abroad can be paid in foreign currency, the amount calculated over the CBRT exchange rate valid on the payment date.

The Jury is not obliged to give an award if there are not enough designs to win an award in any category.

2) Production Support*

If the sponsor company and the jury deem it appropriate, a product selected from among the finalist projects will be produced and offered for sale by protecting the commercial rights of the designer. A protocol will be signed between the Aegean Minerals& Natural Stones Exporters' Association (EIB), the Designer and the sponsor Company, in order to regulate the matters regarding the use of the intellectual and industrial rights of the Designer's finalist design in the Natural Stone Design Competition organized by the EIB.

* Granting this award is at the discretion of the EIB, the sponsor company and the jury, and the participants accept in advance that they do not have any right to demand, including giving up the production of the product for any reason and giving the award money.

3) Product and Business Development Mentoring

If the jury deems it appropriate, a one-year product and business development mentorship will be provided to a project selected among the finalist projects.

XI. Jury

The final night jury of the competition, the pre-selection jury and the alternate jury will be selected from the list below. Aegean Exporters' Associations reserves the right to make changes in the following jury names according to the requirements of the day.

1-Dr. Can ÖZCAN / Head of Department of Industrial Design, İzmir University of Economics

2-Prof. Dr. Demet BİNAN / Head of Department of Restoration, Mimar Sinan Fine Arts

SIGNATURE

University
3-Emre AROLAT / M.Arch. Hon.FAIA, RIBA
4-Esra KAZMİRCİ / Interior Architect
5-Prof. Dr. Gülay HASDOĞAN / Chairperson of Department of Industrial Design, METU
6-Gülçin ÇALANDAĞ / Architect, Member of Board of Directors of Platform İzmir
7-Heval Zeliha YÜKSEL / Architect, Lecturer
8-Hüseyin TOKMAN / Owner of Nature Stone Company
9-Melike ALPAY ÖZMEN / Chairman of Board of Directors of Alpay Marble
10-Melike ALTINIŞIK / MAA – Founder of Melike Altınışik Architects
11-Remzi BONCUK / Co-founder of Çizgi Mermer and Granit Company
12-Reyhan SEZGİN / Co-founder of Sezgin Marble
13-Seçkin PİRİM / Sculptor
14-Sertaç ERSAYIN / Board Member of World Design Organization, Industrial Designer
15-Tamer AKSÜT / Chairman of İzmir Branch Office of Turkish Association of Architects in Private Practice
16-Tanju ÖZELGİN / Designer

Contact Information of Secretariat of Competition

The following contact information will be used in all communications related to the competition.

Aegean Minerals& Natural Stones Exporters' Association – Atatürk Caddesi No:382
Alsancak Konak İZMİR

Tel : 0232 488 60 39

e-mail : info@amorf.org

www.amorf.org

SIGNATURE